

April Mai Juni 25

kinderkino

GRÜSSE VOM MARS



# Sonntagskinderkino für nur 5,00 €!

Ausgesuchte Kinderfilme an ausgesuchten Terminen!

<p><b>Felix</b> - Ein Hase auf Weltreise</p> <p>Sa &amp; So 19. + 20. April um 14 Uhr</p> <p>L: 84 min; ab 0</p>		<p><b>Mama Muh</b> und die große weite Welt</p> <p>Sonntag * 27. April um 14 Uhr</p> <p>L: 65 min; ab 0</p>		<p><b>Die Schule der magischen Tiere</b></p> <p>Sonntag * 04. Mai um 14 Uhr</p> <p>L: 92 min; ab 0</p>	
<p><b>Fuchs &amp; Hase</b> retten den Wald</p> <p>Sonntag * 11. Mai um 14 Uhr</p> <p>L: 71 min; ab 0</p>		<p><b>Die Heinzels</b> Neue Mützen. Neue Mission.</p> <p>Sonntag * 18. Mai um 14 Uhr</p> <p>L: 76 min; ab 0</p>		<p><b>Der Räuber Hotzenplotz</b></p> <p>Sonntag * 25. Mai um 14 Uhr</p> <p>L: 106 min; ab 0</p>	
<p><b>Ein Mädchen namens Willow</b></p> <p>Sonntag * 01. Juni</p> <p>L: 93 min; ab 0</p>		<p><b>Grüße vom Mars</b></p> <p>Sonntag * 08. Juni um 14 Uhr</p> <p>L: 82 min; ab 6</p>		<p><b>Moon, der Panda</b></p> <p>Sonntag * 15. Juni um 14 Uhr</p> <p>L: 100 min; ab 6</p>	



**Kinopass**  
= 9x zahlen  
+ 1x freier Eintritt!  
Der Kinopass ist nicht übertragbar.  
Bitte Namen eintragen. :)

\* Zusätzliche Vorstellungen  
am Samstag um 14 Uhr möglich  
- siehe Programmheft, Homepage oder  
einfach anrufen und nachfragen!

Das SonntagsKinderKino wird gefördert von der





## Felix – Ein Hase auf Weltreise

D 2005; R: Giuseppe Laganà; Animationsfilm; **L: 84 min; ab 0.**

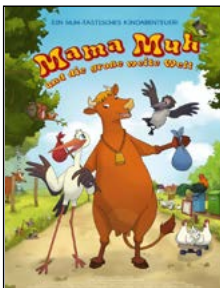
Die kleine Sophie und ihr Plüschhase Felix sind ein Herz und eine Seele. Deshalb ist das Mädchen zunächst auch untröstlich, als ihr das Stofftier ausge-rechnet beim Urlaub in Norwegen abhanden gekommen. Doch die Sorge ist unbegründet: Felix hat sich bloß einen Abenteuerurlaub genommen und unterrichtet seine Freundin mit Briefen aus aller Welt. Vor einem hartnäckigen Poltergeist nach Fernost entkommen, erkundigt Felix die Südeee und den Himalaya, wo er Freundschaft mit dem Yeti schließt. In Schottland macht er die Bekanntschaft des Ungeheuers von Loch Ness, und in Transylvanien spielt er eine Runde Fang den Hut mit den Enkeln des Grafen Dracula. Aber am schönsten ist es doch zu Hause...

## DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE

D 2021; R: Gregor Schnitzler; D: Emilia Maier, Leonard Conrads, Loris Sichrovsky, Nadja Uhl, Milan Peschel, Justus von Dohnányi, Katharina Thalbach; **wertvoll; L: 92 min; ab 0.**



Ida muss umziehen. Weg von ihrem Zuhause, ihrer Schule und vor allem: Weg von ihren Freunden. In der neuen Klasse tut sie sich schwer. Eines Tages verkündet ihre Klassenlehrerin Miss Cornfield, dass zwei Kinder ein magisches Tier als neuen Gefährten erhalten. Ida wird der Fuchs Rabbat an die Seite gestellt, Benni die Schildkröte Henrietta. Die magischen Tiere können nicht nur sprechen, sie haben alle auch einen ganz eigenen Charakter. Während Henrietta zwar etwas langsam ist, aber dafür fast 200 Jahre alt und sehr weise, ist Rabbat ebenso pffiffig wie gewitzt.



## MAMA MUH UND DIE GROSSE WEITE WELT

S 2021; R: Christian Ryllenius; Animationsfilm; **L: 65min; ab 0.**

Als ein weit gereister Storch auf dem Bauernhof auftaucht, stellt sich für Mama Muh die Frage: Was ist eigentlich ein Zuhause? Wie kann sie sicher sein, dass die Wiese und der Bauernhof wirklich ihr Zuhause sind? Was ist, wenn es irgendwo anders in dieser großen, weiten Welt etwas Besseres gibt? Krähe kämpft darum, seiner Freundin zu zeigen, dass das Gras auf der anderen Straßenseite nicht grüner ist - aber manchmal muss man sich verirren, um den Weg nach Hause zu finden...

Nach den Bilderbüchern von Jukka Wieslander und Sven Nordqvist.

## FUCHS UND HASE RETZEN DEN WALD

NL/LU/BE 2024; R: Mascha Halberstadt; **L: 71 min; ab 0.**



Fuchs, Hase und Eule sind beste Freunde. Zusammen mit dem Wildschwein, der Robbe, dem Pinguin und der Meerjungfrau schmeißen sie eine bunte Party mit köstlichem, selbstgebackenem Kuchen und mega langer Wasserrutsche. Während später alle schlafen, bemerkt die ängstliche Eule bei ihrer Nachtwache ein seltsames Plätschern. Und Rinnsale, die die Waldlichtung ihres Zuhauses langsam fluten. Eule folgt dem seltsamen Geräusch und gelangt zu einem riesigen Staudamm. Er ist das Werk eines bauwütigen und sehr starken Bibers, der zwar großartige Spielsachen, aber keine Freunde hat. Als Fuchs und Hase am nächsten Morgen bemerken, dass Eule fort ist und ihr Zuhause untergehen könnte, starten sie eine rasante Rettungsaktion.

## EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW

D 2024; R: Mike Marzuk; D: Ava Petch, Cora Trube, Anna von Seld, Mary Tölle, Max Giermann, Golo Euler; **L: 93 min; ab 0.**



Was soll Willow denn mit einem Wald anfangen? Den hat sie nämlich von ihrer Großtante Alwina geerbt. Und nicht nur den – Alwina hat Willow auch noch ein kleines windschiefes Häuschen hinterlassen und vor allem: ihre Hexenkraft. Doch ob Willow dieses Erbe, mit allem was dazu gehört, wirklich annehmen möchte? Und dann soll sie auch noch drei Mädchen finden, die die Gabe des Hexens ebenfalls in sich tragen und gemeinsam mit ihnen den Wald retten. Nur wo? Und vor allem, wie? Zum Glück ist Willow nicht allein, denn Rufus, der Fuchs, weicht nicht mehr von ihrer Seite. Nach der erfolgreichen Kinderbuchreihe von Sabine Bohlmann.

## MOON, DER PANDA

F/B 2025; R: Gilles de Maistre; D: Noe Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, Alexandra Lamy; **wertvoll; L: 100 min; ab 6.**



Tian spielt lieber auf seiner Switch, als für die Schule zu lernen. Deshalb schickt ihn sein strenger Vater, zusammen mit der jüngeren Schwester, zur Großmutter aufs Land, nicht ahnend, dass die majestätischen Berge Sichuans eine noch viel größere Ablenkung für den Jungen bereithalten. Auf seinen Streifzügen durch die dichten Bambuswälder entdeckt Tian ein Panda-Baby, das von seiner Mutter alleingelassen wurde. Die beiden freunden sich an und erleben einen unbeschwerteten und abenteuerreichen Sommer, bis Tians Eltern zu Besuch und hinter Tians Geheimnis kommen. Nach seinem Millionen-Erfolg „Ella und der schwarze Jaguar“ widmet sich Meisterregisseur Gilles de Maistre dem vielleicht liebenswertesten und flauschigsten Lebewesen der Tierwelt: dem Großen Panda. Die Geschichte über die außergewöhnliche Freundschaft zwischen einem Stadtjungen und einem Panda wird als fesselnde Abenteuerreise vor einer atemberaubend schönen Kulisse erzählt.



## DIE HEINZELS NEUE MÜTZEN. NEUE MISSION.

D 2024; R: Ute von Münchow Pohl; Animationsfilm; **L: 76 min; ab 0.**

Wenn das mutige Heinzelmädchen Helvi ein Abenteuer wittert, kann sie nichts und niemand aufhalten. Weder die grantige Vendla, Anführerin der Heinzels, noch drohender Stubenarrest können sie daran hindern, ihre neugierige Nase in die Menschenwelt zu stecken. Als sie bei einem ihrer Ausflüge auf ihr unbekannte Heinzels trifft, ist Helvi total aus dem Häuschen: Die sind viel cooler als ihre eigene Familie! Aufregende Abenteuer erwarten Helvi und ihre neuen Freunde, bis sich eines Tages die taffe Kommissarin Lanski an die Fersen der Zipfelmützen heftet. Die überambitionierte Polizistin will mit ihrer fintenreichen Katze Polipette, die eine ausgebildete Spürnase hat, unbedingt beweisen, dass es die wuseligen Helferlein wirklich gibt. Da bedarf es eines helvinösen Plans und der gemeinsamen Kraft aller Heinzels, wenn sie nicht auffliegen wollen ...

## Sonntagskinderkino

Ausgesuchte Kinderfilme  
an ausgesuchten Terminen für  
**nur 5 € Eintritt!**

Die Eintrittspreise für in der Filmreihe „SonntagsKinderKino“ sind deshalb so günstig, weil es Unterstützung von der **Film- und Medienstiftung NRW** gibt. Im KINO BAD DRIBURG gibt es zudem fast täglich weitere aktuelle Kinderfilme zum regulären Eintrittspreis (z. B. nachmittags 7 €).

## GRÜSSE VOM MARS

D 2025; R: Sarah Winkenstette; D: Theo Kretschmer, Lilli Lacher, Anton Noltenmeier, Hedi Kriegeskotte, Michael Wittenborn; **L: 82 min; ab 6.**



Nach der gleichnamigen Buchvorlage von Sebastian Grusnick und Thomas Möller. Tom ist zehn und anders als die anderen Kinder. Er mag keine Veränderungen, keine Dinge, die rot sind, und alles Laute wird ihm rasch zu viel. Sein Spezialgebiet ist der Weltraum. Am liebsten läuft er in seinem Astronautenanzug herum, in schwierigen Situationen gerne auch mit Helm. Als seine Mutter überraschend nach China muss, soll Tom für sechs Wochen mit den Geschwistern Nina (15) und Elmar (13) zu Oma und Opa aufs Land nach Lunau ziehen. Für Tom eine Katastrophe. Damit er es aber trotzdem schafft, schenkt seine Mutter ihm ein Logbuch und schlägt vor, die Reise zu den Großeltern als Probe-Marsmission zu sehen. Toms größter Wunsch ist es nämlich, eines Tages der erste Mensch zu sein, der dorthin fliegt. „Wenn du Oma und Opa schaffst, versichert ihm seine Mutter, „dann schaffst du auf jeden Fall auch den Mars.“ Und so erernen Tom kurzerhand seine dauerhaft telefonierende Schwester Nina zur Funkerin und den hyperaktiven Elmar zum Ersten Offizier. Gemeinsam mit seiner Crew versucht er, den Planeten Lunau zu erkunden und Oma und Opa zu verstehen, die nach vollkommen eigenen Regeln zu leben scheinen.

## DER RÄUBER HOTZENPLOTZ

D 2022; R: Michael Krummenacher; D: Nicholas Ofczarek, Hans Marquardt, Benedikt Jenke, August Diehl, Hedi Kriegeskotte, Christiane Paul, Olli Dittrich, Luna Wedder; **besonders wertvoll; L: 106 min; ab 0.**



Die Kaffeemühle der geliebten Großmutter wurde gestohlen! Kasperl und sein Freund Seppel machen sich umgehend auf, um den gerissenen Räuber Hotzenplotz zu fangen. Unglücklicherweise geraten sie dabei in die Hände des Räubers sowie des bösen Zauberers Petrosilius Zwackelmann, bei dem sie die wunderschöne Fee Amaryllis entdecken, die es nun ebenfalls zu befreien gilt. Der ermittelnde Polizist Dimpfelmose sowie die Hellseherin Schlotterbeck mit ihrem zum Krokodil mutierten Dackel Westi sorgen für weiteres Durcheinander. Werden es die beiden Freunde schaffen, dem Räuber Hotzenplotz das Handwerk zu legen? Ein verdammt guter Kinderfilm mit gleich drei herausragenden Performances (Nicholas Ofczarek als Hotzenplotz, August Diehl als Zwackelmann, Hedi Kriegeskotte als Großmutter) sowie einer Kaffeemühlen-Melodie, die man nach dem Kinobesuch lange nicht mehr aus dem Kopf bekommt. Kein Wunder, dass Komponist Niki Reiser für diesen Ohrwurm mit dem Deutschen Filmmusikpreis ausgezeichnet wurde. (filmstarts.de)

